

LITERATŪRAS AVĪZE

2023.gada maijs



SATURS:

- Rūdolfis Blaumanis
- Imants Ziedonis
- Starptautiskā muzeju diena
- Balsu talka – palīdzī tehnoloģijas latviešu valodā
- Dzejas dienas 2023
- Skolēnu izvilkumi no skolnieku darbiem
- Latvijas Literatūras Gada Balva
- rakstnieka R.Blaumaņa 160. jubilejai veltītais literāro darbu un pārspriedumu konkurss

Iespējas iepazīties ar literatūru šomēnes :

- I.Ziedoņa muzeja izstāde - 3. līdz 16.maijs, Latvijas Nacionālā bibliotēka
- "Muzeju nakts 2023"- 13. līdz 14.maijs
- Literārās sarunas Lūznavas muižā - 21.05. 17:00



REDAKTORES SLEJA:

Mēs, LD-1 grupa, veidojam avīzi par literatūras un kultūras aktualitātēm gan mūsu skolā, gan Latvijā, kas noticis jauns un nepierasts.

Kopā esam apkopējuši informāciju par notikumiem, kas saistās ar mūsu skolu un valsti.

Mēs vēlamies uzzināt arī ko jaunu no jums par skolas un valsts notikumiem, kas ir saistīti ar literatūru un kultūru, kuri varētu tikt publicēti un popularizēti mūsu, LD-1 kursa, literatūras avīzē!

Rūdolfs Blaumanis

01.01.1863 – 04.09.1908

Kārlis Rūdolfs Leonīds Blaumanis (1863–1908) – viens no izcilākajiem latviešu rakstniekiem, kura literārajos darbos, īpaši prozā un dramaturģijā, daudzveidīgi un mākslinieciski pārlicinoši atklāts sabiedrības sociālais un psiholoģiskais portrets 19. un 20. gadsimta mijā. 01.01. svinējam R.Blaumaņa 160 gadu jubileju

Viņa populārākie darbi ir balāde dzejoļa formā "Tālavas taurētājs", novele "Nāves ēnā", lugas "Skroderdienas Silmačos" un "Indrāni"

Piemineklis rakstniekam Rūdfam Blaumanim (1863–1908)

Pirmais sabiedriskais pieminēklis latviešu kultūras darbiniekam atklāts 1929. gada 10. novembrī kanālmalas apstādījumos. Lakoniski modelētais sēdošā rakstnieka tēls ir tēlnieka Teodora Zaļkalna roku veidots. 3,2 metrus augstā pieminēkļa postamentu rotā izteismīgās R. Blaumaņa dzejas rindas:



„Mans zelts ir mana tauta
Mans gods ir viņas gods”
„Rūdolfs Blaumanis
1863.–1908.”



* R. B L A U M A N I S *

PHOTO
J. REENST
RIGA

Pienenītes

Pienenītes, pienenītes
Sēd uz zaļas pakalnītes;
Iet garām mīļā saule,
Dod visām labu rītu.

Pienenītes, pienenītes,
Mums tā skaisti radoties;
Visa esmu tīra zelta,
Jums zeltīti lindraciņi.

-R. Blaumanis



Imants Ziedonis

03.05.1933 - 27.02.2013

Dzimis- 03.05.1933, miris- 27.02.2013.
3.maijā svinējām I.Ziedoņa 90 gadu jubileju.

Viens no izcilākajiem un visvairāk lasītajiem 20. gs. otrās puses latviešu dzejniekiem un publicistiem, atstājis mūsu nākotnei pamatīgu mantojumu, kuru nevar izmērīt ar nekādām bagātībām. Īsās prozas žanra epifānija un literāro pasaku autors. Spilgts dižkoku kustības aizsācējs 20. gs. 80. gados un neatkarības atjaunošanas laika sabiedriskais darbinieks, Latvijas Republikas Augstākās Padomes deputāts, Kultūras fonda un Latvijas institūta vadītājs. Pēc viņa scenārijiem tapušas vairākas dokumentālās filmas.

" Vissvarīgākais, ko cilvēks var izdarīt, ir ne jau pārmainīt pasauli, bet gan sevi "

- I. Ziedonis



Starptautiskā muzeju diena 18.05



Kas ir muzeju dienas?

Katru gadu 18. maijā muzeju darbinieki no dažādām valstīm atzīmē savus profesionālos svētkus - Starptautisko muzeju dienu. Un, protams, šodienas svētkos ir iesaistīti arī visi tie, kas ar nepacietību gaida nākamo braucienu uz savas pilsētas novadpētniecības muzeju vai tikšanās ar retajiem Ermitāžas vai Luvras eksponātiem.

Kalendārā tas parādījās 1977. gadā, kad kārtējā Starptautiskās muzeju padomes (ICOM) sēdē tika pieņemts kādas Krievijas organizācijas priekšlikums izveidot šos kultūras svētkus. Kopš 1978. gada visā pasaulē tiek atzīmēta Starptautiskā muzeju diena.

• Katru gadu, kopš 1992. gada, svētkiem ir sava specifiska tēma, kas veltīta muzeju aktivitātēm, piemēram, muzeju vērtību nelegālajam eksportam, muzeju lomai sabiedrības kultūras celšanā un daudzām citām. Līdz ar to starp pēdējās desmitgades tēmām bija saukļi: "Muzeji un tūrisms", "Muzeji sociālās harmonijas labad", "Muzeji un atmiņa", "Muzeju kolekcijas vieno"

Ietekme no ārpuses

2020. gads bija atšķirīgs no iepriekšējā gada. Covid-19 izraisītā krīze ir skārusi visu pasauli un skārusi visus sabiedrības aspektus. Muzeji nebija izņēmums: kultūru krīze skāra vairāk nekā daudzas citas jomas. ICOM un citu starptautisku organizāciju veiktie pētījumi liecina par bēdīgo situāciju muzejiem un tajos strādājošajiem profesionāļiem saistībā ar pandēmijas ekonomiskajām, sociālajām un psiholoģiskajām sekām gan īstermiņā, gan ilgtermiņā. Bet tajā pašā laikā šī krīze kalpoja kā katalizators svarīgākajiem jauninājumiem, kas līdz tam bija izstrādes stadijā. Jo īpaši tas attiecas uz digitālo tehnoloģiju izmantošanu, jaunu kultūras pieredzes formu radīšanu un izplatīšanu. Tāpēc 2021. gada Muzeju dienas tēma bija vārds: "Muzeju nākotne: restaurācija un atjaunošana", bet 2022. gadā - "Muzeju spēks".



18. maija svētki

- maijā Žžžžžuka dzimšanas diena
- Rozā panteras diena
- Elektroniskās apsveikuma kartiņas nosūtīšanas diena
- Diena bez netriem traukiem
- Marshmallow Day
- piezīmju bloka diena
- Logopēda diena
- Vārda diena pie Irinas, Jēkaba, Adriāna

BALSU TALKA

Palīdzi attīstīt tehnoloģijas latviešu valodā

Kas tas ir un kā strādā?

“Balsu talka” ir projekts latviešu valodas nākotnei. Tā mērķis ir nodrošināt latviešu valodas pieejamību tehnoloģiju attīstībai. To iespējams panākt, savācot balsu paraugus. Lai izveidotu daudzveidīgu, atvērtu un ikvienam pieejamu latviešu runas datu kopu, mēs aicinām kopīgiem spēkiem ierunāt vismaz 1000 stundas.

Kaut arī runas tehnoloģijas šobrīd strauji attīstās, tomēr aizvien daudzas iekārtas latviešu valodu saprot slikti. Piemēram, mēs nevaram latviski dot balsis komandas televizoriem, automašīnām vai telefoniem. Video zvanos nav iespējams automātiski un bez maksas izmantot latviešu valodas subtitrus labā kvalitātē. Ir arī maz lietotāju, kurās latviski varētu rakstīt, izmantojot balsi, nevis tastatūru. Tas ir tāpēc, ka nav pieejami atvērti un brīvi lietojami latviešu valodas runas dati. Tas kavē jaunu ideju attīstību un rada grūtības pasaules uzņēmumiem un zinātniekiem iekļaut latviešu valodu savās tehnoloģijās un runas atpazīšanas pētījumos.

Balsu paraugu vākšanai izmantojam Mozilla Common Voice platformu, kur savāktie balsu dati ir pieejami ikvienam. Bet jo sevišķi svarīgi tie ir uzņēmumiem tehnoloģisko risinājumu attīstīšanai un valodas pētniekiem visā pasaulē.



Ieguldi latviešu valodas nākotnē!

Runā

Ziedo savu balsi līdzās tūkstošiem citu! Jo vairāk un daudzveidīgāki būs balsu paraugi, jo ātrāk un veiksmīgāk izdosies attīstīt runas tehnoloģijas latviešu valodā!



Klausies

Palīdzi novērtēt, kā ierunājuši citi! Ierakstu apstiprināšana ir vienlīdz svarīga, lai radītu kvalitatīvus un atvērtus runas datus.



Izaicinājums

Ierunāsim 200 stundas šovasar!

#BalsuTalka #valodasTehnoloģija,
#balssAsistents, #subtitri, #siri,
#mākslīgaisIntelekts, #balssAI,
#rakstītArBalsi

<https://balsutalka.lv/>

<https://youtu.be/651zYF2EFK8>

Pasaules Dzejas diena 21.03.

Why do you tear me apart?
With each passing day and night,
You consume me, an endless fight.

Envy seeps in to my bones,
A poison that chills to the core,
I watch with a bitter gaze,
As others possess what I adore.

Yet still, I cannot help but feel,
The monster that grips me tight,
As I watch with a heavy heart,
As others are consumed in love and light.

Kāpēc tu mani saplosi?
Ar katru dienu un nakti,
Tu pārņem mani, kā bezgalīga cīņa.

Skaudība iesūcas manos kaulos,
Inde, kas atvēsina līdz sirds dziļumiem,
Es skatos ar rūgtu skatienu,
Kā citiem ir tas, ko es dievinu.

Tomēr es joprojām nevaru nejust,
To briesmoni, kas mani cieši satver,
Kamēr es ar smagu sirdi skatos,
Kā citi tiek pārņemti ar mīlestību un gaismu.

// Mākslīgā intelekta veidots dzejolis "Emocionāls dzejolis par skaudību"

K. Grants LD-1

VASARA

Vasaras dzīvība

Vasara, vētraina vasara, lidojošs putns tevī mājo, ziediem klājas pirmās dzimšanas, saulīte zilā krāso. Kvēlā saule debesīs žūp, gaismas mākoņi sajūtama, isās nakts, kur saule kūp, ziedoša daba ir skatāma. Sarīvētais graudiņš nokaltis, žēlastīgi lietus pārkons sniedz, saulgrieži kā mirdzoši vēstī, par ziedu sirpšanu zemi sedz.

Vasaras skaņas klausīt prieks, viss dzīvo un aug, svinīgi zied, sirdīs saules mīlestības smieklī, šī vasara mūsos pamodina.

Imants Ziedonis

RUDENS

Kāds ir rudens vārds, Daudz skaistu to vien gaidu.

Kokiem lapas krāso zeltu, Putni lido projām laukos.

Saulīte jau zemāka krit, Vējš rauj lapas no koka. Rudens smarža gaisu pilda, Daba mainās, dzīvo cits tāds.

Skumjas mīdījums sirdī kāpj, Melnākas nakts aizved dienu. Rudens krāsas sirdī paliek, Mīlestību jaunu pīta.

Tauta

PAVASARIS

Vasaras stari spoži izdejo uz zemes, un meža dzīvība ar prieku mēdz kustēt. Pavasara vējš līdz jūrai lido, un ziedu vijolirūcina pļavas zeltnes.

Ziedi ķērpjas pār zemi ar krāšņu kāpu, un putni dziesmāmsauc pēc mīlestības.

Aspazija

ZIEMA

Baltais sniegš, kas sega zemi, klusums valda tālu apkārt, bērni priecājas, lido bumbas, sniega pūšļi uzreiz izkārt. Izsalkuši putni atpūšas, mazā skūpstā nosalušas zari, sniega roze zemē iekustinās, austiņas, šalles sagriežam gari. Saules starus pūšot pa logu, kafijas tase rokās silda, mājās miers un siltums top, zem segas šūpojas mīļais bērns. Ziemas rīts, tik brīnišķīgs, salds sapnis mūs iepriecina, mugura siltumā iesvelkamies, gaidot ziemas dienas priekus svētus.

Oskars Krauklis



EMOCIJU IZPAUSMES VEIDI

DANIELS BALODIS "MIS BURVĪGĀ"

ACIS TEV TĪK SPILGTAS
KĀ EGLĒ IEKĀRTA SVECĪTE.
ZVAIGZNE JAU VISSKAISTĀKĀ
MANĀ ACU PRIEKŠĀ STĀV. TĀ
SMAIDA DĒĻ DEBESĪS LIDO
TU,
VISULAIKU APSTĀDINĀTVU,
LAI TEV TĪK ACĪS IESKATĪTOS. TĀS
TĪK SKAISTAS,
KA NESPĒJU ACĪS NOLAIST.
KATRS SOLIS, KATRA
PAUZE. MANU SIRDĪ IEKARO
TAVS MĪLAIS SMAIDS.

MĪLESTĪBA



AGRESIJA



LICHIA "AGRESĪVĀ STRĪDU MŪZA"

GAR SIENĀM IZSMĒRĒTI VID PĒC MŪSU
STRĪDA
INDĪGI VIOLETI - ZILI SAPNĪ.
KĀ KAKĒNI SABRAUKTI,
KĀ DŪRE, PĒT SIENU LĪDZ ASINĪM
TRIEKTA-
MĪLI MANI, MĪLI!
CERĪBAS IR IEKALTUSĀS NETIRAJAS
TASĒS-
OZ PĒC KAFIJAS UN UGUNSGREKA
DŪMIEM.
VĀRDI KĀ BAILĪGI GLIEMJI ZEM
DURVJSPRAUGĀM LIEN-
MĪLI MANI, MĪLI.
KLAIGAS KRISTĀLA LUSTRAS PIEKAROS
SŪPOJAS,
TU IESLEDZIES VANNASĪSTABĀ, HISTĒRISKI
SMEJIES.
MĪLI MANI, MĪLI MANI,
BĪSTIES, BET NENĪSTĪ.
JA MĒS KO VAIRĀK KĀ KLIĒGT PRĀSTU,
JA SAPRĀSTU,
JA MĀCĒTU NE TĪKAI TĪEPTIES,
TĪEPTIES-
MĒS TĪK DAUDZ SASNĒGTU.

LAILA MŪRNIECE "NAV LAIKA?"

TU AIZEJ TUR PROJĀM,
KUR TAGAD TEV VIEGLĀK,
UN VISI AKMEŅI AIZMĒG.
MŪS PAMĒT UZ MŪZIEM
UN ATSTĀJ ATMIŅAS STĀSTĀM,
LAI NĀSTAS VIEGLĀKAS
PALĒK.
BET SIRDĪS PUTĒŅI PĒSĀS
AR TĀVĀM SNĒGA PĀRSLĀM,
JO TĀĻĀK BEZ TEVIS IR
JĀIZTĒK.

NOŽĒĻA



MĪERĪGUMS



RAINIS "VĀKĀRA MĪERS"

PIĒ DEBĒS MALĀS,
MĀKŌŅU PĒSPIĒSTĀ,
GUĻ VĀKĀRBLĀZMĀ,
DZĪESTOT VĒĻ
ZUDĪNĀ.
TĀĻS UGUNTĪNS
KURĀS,
NELĪDZĪ MĪRGOJOT,
GRIEZ PLĀVĀ GRIEZĒ -
MĪERĀ SĪRDS NEGRĪB
TEV DOT?
LEN-LĒNĪ DZĪĻĀK
TUMSĀ UZ ZĒMĪ LĪKST,
VELGS VĒSUMS
STĀIGĀ,
GĀĻVĀ TEV ROKĀS
TVĪKST

DZEJOĻA KOMPOZĪCIJA LUA “NAKTS BRAUCIENS”



I asked him why he did not travel on the roads anymore
He blamed fear and age
In my mind, I told him:

"I like the bittersweet taste of danger touching my lips"
But it was much more than that

Because you, constant and inconstant part of my body,
which brings me contemplation and solitude
Let me bathe in the night and search the stars in the sky
As the midnight wind hits my body

I don't need anything else, just movement and freedom
I'm a hurricane, I'm everything and I'm nothing
My mind frees and turns itself off, to rekindle more
attentively, more alive. And then take me to unfamiliar and
distant places

And I will feel the breeze of the ocean,
And I will see the distance lights of the city
They shine just for me tonight
Competing with the starry sky and the moon reflecting on
the sea

Just like lullabies on my mind
I don't need anyone, I am everything and I am nothing
I am a silent hurricane

Devoid of fear in its dark and tropical flavor
Climbing wet roads filled with nature
And just then

I will finally feel the bittersweet taste
Of freedom touching my lips

Es viņam jautāju, kāpēc viņš vairs nebrauc pa ceļiem
Viņš vainoja bailes un vecumu
Savā prātā es viņam teicu:

"Man patīk briesmu rūgtenā garša, kas skar manas lūpas"
Bet tas bija daudz vairāk

Jo tu, pastāvīgā un nepastāvīgā mana ķermeņa daļa, kas
man nes kontemplāciju un vientulību

Laujiet man mazgāties naktī un meklēt zvaigznes debesis
Kā pusnakts vējš sit manu ķermeni
Man nevajag neko citu, tikai kustību un brīvību
Es esmu viesuļvētra, es esmu viss un es neesmu nekas
Mans prāts atbrīvojas un izslēdzas, lai atdzīvinātu
vērigāku, dzīvāku

Un tad aizved mani uz nepazīstamām un tālām vietām
Un es sajūtīšu okeāna vēsmu,

Un es redzēšu pilsētas tālumā esošās gaismas
Viņi šovakar spīd tikai man

Sacensās ar zvaigžņotajām debesīm un mēness, kas
atspoguļojas jūrā

Gluzī kā šūpuļdziesmas manā prātā

Man neviens nav vajadzīgs, es esmu viss un es neesmu
nekas

Es esmu klusa viesuļvētra

Bez bailēm savā tumšajā un tropiskajā garšā
Kāpšana pa slapjiem ceļiem, kas piepildīti ar dabu
Un tieši tad

Beidzot sajūtīšu rūgteno garšu

Par brīvību, kas pieskaras manām lūpām



Волшебница-зима

Идет волшебница-зима,
Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей вокруг холмов.
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою;
Блеснул мороз, и рады мы
Проказам матушки-зимы

- Александр Сергеевич Пушкин

Burve-ziema

Tuvojas burvju ziema
Atnāca, sabruka; šķembas
Karājoties uz ozolu zariem,
Viņa apgūlās ar vilņainiem paklājiem
Starp laukiem ap kalniem.
Krasts ar nekustīgu upi
Izlīdzināts ar kuplu plīvuru;
Uzplaiksnīja sals, un mēs esam priecīgi
Lepra māte ziema.

- Aleksandrs Sergejevičs Puškins



Saule

Cik skaista ziemas saule
Kad, klaiņojot starp pelēkajiem
mākoņiem,
Uz baltajiem sniegiem velti
Tas met vāju staru!
Tātad, kā jauna meitene,
Tavs tēls spīd manā priekšā;
Bet tavs skatiens, kas sola laimi,
Vai tas atdzīvinās manu dvēseli?

- Mihails Ļermontovs

Солнце

Как солнце зимнее прекрасно,
Когда, бродя меж серых туч,
На белые снега напрасно
Оно кидает слабый луч!
Так, точно дева молодая,
Твой образ предо мной блесит,
Но взор твой, счастье обещая,
Мою ли душу оживит

- Михаил Лермонтов





Mīlestība divreiz neatnāk

Mīlestība divreiz neatnāk,
Mīlestība mūžā ir tik viena,
Tā kā tava zārka smagais vāks,
Tā kā tava piedzimšanas diena.

Tā nav mīlestība, kura māk
Gadiem ķircināt un gadiem plosīt,
Mīlestība tā kā zibens nāk –
Atnāk, balta uzliesmo un nosit.

Tā mēs ejam. Dienas dziest un aust.
Uguns šautrās ilgu spriegums krājies.
Zibens! Tavs! Un atkal tas nav tavs,
Uzliesmo tavs draugs un blakus gājējs.

Viens pēc otra sadeg smaidoši
Zilā zibens trāpītie un ķertie.

Ivana Buņina Dzejolis "Vakars"



'Вечер"

О счастье мы всегда лишь
вспоминаем.
А счастье всюду. Может быть, оно —
Вот этот сад осенний за сараем
И чистый воздух, льющийся в окно.
В бездонном небе легким белым
краем
Встает, сияет облако. Давно
Слежу за ним... Мы мало видим,
знаем,
А счастье только знающим дано.
Окно открыто. Пискнула и села
На подоконник птичка. И от книг
Усталый взгляд я отвожу на миг.
День вечерееет, небо опустело.
Гул молотилки слышен на гумне...
Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне.

"Vakars"

Mēs vienmēratceramies laimi.
Un laime ir visur. Varbūt tas -
Šis rudens dārzs aiz šķūņa
Un pa logu plūst tīrs gaiss.
Bezdiēnes debesis ar gaiši baltu
maliņu
Celies, mākonisspīd. Ilgu laiku
Es viņam sekoju... Mēs maz
redzam, zinām
Un laime tiek dota tikai tiem, kas
zina.
Logs ir valā. Viņa čīkstēja un apsēdās
Putns uz palodzes. Un no grāmatām
Uz brīdi nogurusi paskatos prom.
Diena kļūst tumša, debesis ir tukšas.
Kullā dzirdama kuļmašīnas dūkoņa...
Es redzu, dzirdu, esmu laimīgs. Viss ir
manī



Zils aiz loga rudens vakars

Zils aiz loga rudens vakars,
Vējš, līdz stiklam kļuvis, smok,
Viss, kam kāds ar sirdi sakars,
Mūžību kā pienu lok.

Kas par to, ka daudziem mājas
Šinī zilā naktī nav,-
Tavas kautrās, vieglās kājas
Sāk pie uguns sasilt jau.

Kas par to, ka mīli citu:
Viss šai dzīvē – tikai māns,
Ņem šo lakatu, kam vidū
Gaiši dzeltēns pelikāns.

Nem un to ar slepu baudu
Sev pār glezniem pleciem sedz,
Lai caur tērpu viņa audums
Tavu miesu jūt un redz.

Dažreiz labāk ilgot lūpas,
Bet nekad tās neskūpstīt,
Tad pār sirdi tieksmju šūpas
Tikai kā gudri putni krīt.

Zils aiz loga rudens vakars,
Vējš, līdz stiklam kļuvis, smok,
Viss, kam kāds ar sirdi sakars,
Mūžību kā pienu lok.

- Aleksandrs Čāks

Kritiens, lapas, kritums; mirst, puķes,
prom;

Pagariniet nakti un saīsiniet dienu;
Katra lapa manī runā svētlaimi
Plīvojošs no rudens koka.

Es smaidīšu, kad vainagosies sniegš
Zied, kur rozei jāaug

Es dziedāšu, kad nakts
sabruks – leskanas drūmāka diena
- Emily Brontē

Fall, leaves, fall; die, flowers,
away; Lengthen night and shorten
day; Every leaf speaks bliss to
me Fluttering from the autumn tree. I
shall smile when wreaths of
snow Blossom where the rose should
grow; I shall sing when night's
decay Ushers in a drearier day.

- Emily Brontē

Aizejošā vasara

Dzeitenā lapotne dreb,
Lapas nokrīt,
Ak, viss, kas ir godīgi un jauki
Nokalst un iegrimst kapā

Meža virsotnes mirdz
Sāpīga saule,
Tieši tādi ir pēdējie skūpstī
Lai būtu aizejošā vasara.

Es jūtu, ka man ir jāraud
No visas sirds;
Šī bilde man atkal atgādina
Uz mūsu atvadu stundu.

Man bija jāšķiras no tevis,
Un zināja, ka tu drīz mirsi;
Es biju aizejošā vasara,
Tu biji slimais mežs.

- Heinrich Heine

Der scheidende Sommer

Das gelbe Laub erzittert,
Es fallen die Blätter herab; Ach,
alles was hold und lieblich
Verwelkt und sinkt ins Grab. Die
Gipfel des Waldes
umflimmert – Ein schmerzlicher
Sonnenschein; Das mögen die
letzten Küsse Des scheidenden
Sommers sein. Mir ist, als müßt
ich weinen – Aus tiefstem
Herzensgrund; Dies Bild erinnert
mich wieder An unsre
Abschiedsstund. Ich mußte von
dir scheiden, Und wußte, du
stürbest bald; Ich war der
scheidende Sommer, u warst
der kranke Wald.

- Heinrich Heine



Izraksti no skolēnu pārbaudes darbiem

"Laimes klēpī"

problēma:

1) Klēpja meklēšana

2) Galvenais notikums ir klēpja atrašana

3) Klēpis ir neticams veiksminieks, kas padara savu īpašnieku neredzīgu

4) Klēpja atradums ir galvenā varoņa piedzīvojums

"Ruadupīte"

Raudupīte atrod darbu, iepazīstas ar Aivaru un slepeni sāk satikties.

Raudupīte nokļūst Rīgā. Aivars pamet Raudupīti un pārceļas uz Rīgu

"Purva bridējs"

galvenais tēls-

1) Vīrietis, kas dzīvo purvā un ir izbijušais lauku skolotājs

2) Purvs ir spēcīgs un neatkarīgs vīrietis, prot sadzīvot ar jebkuru

3) Bridējs ir uzticīgs cilvēks, kurš strādā dienu un nakti

problēma:

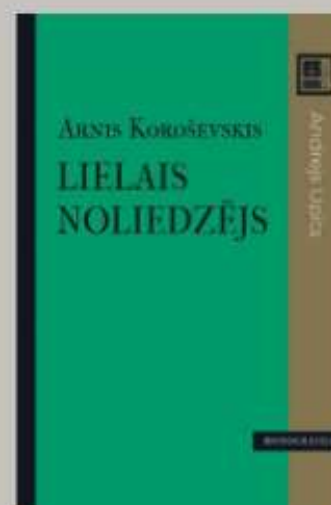
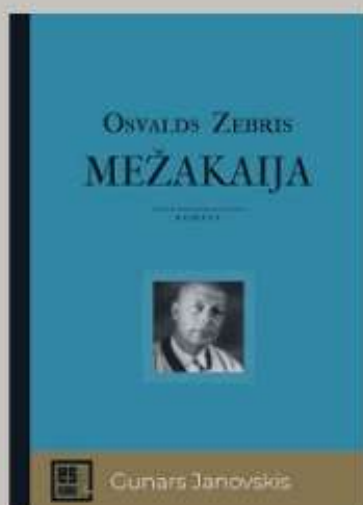
1) Vīrietis dodas uz tālo ciemu, lai meklētu darbu un iztikas līdzekļus

2) Purva pētniecība, viņa vēlēšanās ir dzīvot šajā purvā, viņš norobežojas no citiem, dzīvo izolēti no citiem

3) Sieviete dzīvo blakus purvam, enerģiska, interesējas par apkārtni

Latvijas Literatūras Gada Balva 2023 uzvarētāji

Nominācija	Balvas ieguvējs	Literatūras darbs
Tulkojums	Dace Meiere	Ezers un citas to pavadošās personas
Proza	Osvalds Zebris	Mežakaija
Bērniem	Kristīne Ulberga	Kas mammai somā?
Specialbalva	Ievai Lešinskaī	atdzejojumiem angļu valodā krājumā «Dzeja / Poems»
Pavērsiens	Rūdolfs Blaumanis	latviešu un Eiropas literatūrā
Literatūrzinātne	Benedikts Kalnačs	Jaunība
Dzeja	Ivars Šteinbergs	Melnās pārslas
Atdzeja	Jana Vērdiņa	Lielais noliedzējs
Lasītāju balva	Arnis Koroševskis	Zaļā Dzīle
Debija	Toms Deimonds	Barvidis
Mūža balva	Elga Sakse	Par nozīmīgu ieguldījumu ungāru literatūras popularizēšanai



Rakstnieka R.Blaumaņa 160. jubilejai veltītais literāro darbu un pārspriedumu konkurss

Godinot R.Blaumaņa devumu latviešu kultūrā, Kuldīgas Tehnoloģiju un tūrisma tehnikums sadarbībā ar Valsts izglītības satura centru (turpmāk – VISC), UNESCO Latvijas Nacionālo komisiju (turpmāk – LNK) un Kuldīgas novada pašvaldību aicina jauniešus/jaunietes un viņu skolotājus iesaistīties literāro darbu un pārspriedumu konkursā. Konkurss noritēs no 2022. gada 10. novembra līdz 2023. gada 1. martam, un tajā var piedalīties jaunieši vecumā no 15 līdz 20 gadiem, kuri iegūst izglītību Latvijas mācību iestādēs vai arī pārstāv Latvijas diasporu.



Konkursa literāro darbu tēmas:

1. "Dzīve ir avots, no kura izverd daudz skaidra prieka." (Rūdolfs Blaumanis)
2. " Mūsu nelaime ir tā, ka mēs nekad skaidri nezinām, kur mūsu nevarēšana beidzas un mūsu negribēšana iesākas." (Rūdolfs Blaumanis)
3. "Žogam, ko prāts uzceļ, jūtas viegli kāpj pāri." (Rūdolfs Blaumanis)
4. "Bērna laime vai nelaime māti aizķer div- un trīskārtīgi." (Rūdolfs Blaumanis)
5. "Nenosīt laiku ar blēņām! Jaunībā ir jāstrādā!" (Rūdolfs Blaumanis)

Konkursa pārspriedumu tēmas:

1. "Dzīvot ir savas iedzimtās dāvanas attīstīt līdz augstākai pilnībai un tās pareizi likt lietā." (Rūdolfs Blaumanis)
2. „Mans zelts ir mana tauta, Mans gods ir viņas gods.” (Rūdolfs Blaumanis)
3. "Palīdzī cilvėkam, un tu būsi kalpojīs cilvėcei." (Rūdolfs Blaumanis)
4. „Mīlestība ir tā lielākā brīnumu darītāja." (Rūdolfs Blaumanis)
5. „Mājas cilvēkiem vajag saticīgi dzīvot." (R. Blaumanis)

Šajā konkursā piedalījās arī Rīgas Tehniskās koledžas audzēkņi un guva atzinību

P1-3- Elizabete Staškūna,

K-3- Kate Korņejeva

EL-3 Sandis Jurčiks

EL-3 Artūrs Kaprano

EL-3 Pēteris Kreņģelis

EL-3 Ralfs Freimanis



REDAKCIJA:

Galvenā redaktore: Karīna Jansena

Redakcijas komanda: LD-1 grupa



Apmeklē :

Rīga, Brālas iela 16, LV-1084

Rīga, Lēdmanes iela 3, LV-1000

Instagram: @pikc.rtk

Facebook: /PIKC.RTK/

Mājas lapā: www.rtk.lv

Vēlies uzzināt vairāk par
Rīgas Tehniskās koledžas
literatūras un kultūras
aktualitātēm?

Būsim priecīgi redzēt arī kādu
tavu darbu,
iesūtītu mūsu e-pastā:
rtk.literaturas.avize@gmail.com

**Paldies visiem, kas pielika
savu roku avīzes tapšanā!!**